



Seja um Agente Transformador por meio da Criatividade



*Convido-os a um clima de
reflexão,
de transformação,
de descontração,
de uma troca de ideias,
ao divertimento...*



Será que todos nós somos criativos?



Estas pessoas foram ou são consideradas criativas?



Steve Jobs



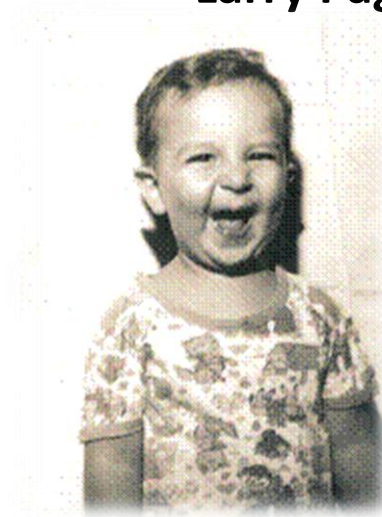
Bill Gates



Larry Page e Sergey Brin



Mark Zuckerberg



?

Criatividade



- capacidade de pensar e refletir
- fomentar novos tipos de soluções fugindo do trivial/tradicional
- estímulo ao desenvolvimento de reflexão e crítica de soluções apresentadas anteriormente

(Anderson Lucas - durante a leitura da Bibliografia Eunice S. de Alencar, 2003)

É a decisão de fazer algo pessoal e valioso para a satisfação própria e benefício dos demais. (Saturino De la Torre, 2005)

A criatividade se manifesta de forma diferente em cada indivíduo e depende da combinação de habilidades e atitudes. (Stela San Martin, 2012)

Domenico De Masi, 2000

O futuro pertence a quem souber libertar-se da ideia tradicional do trabalho como obrigação ou dever e for capaz de apostar numa mistura de atividades, onde o trabalho se confundirá com o tempo livre, com o estudo e com o jogo, enfim, com o “ócio criativo”.



O Nascimento de um produto....

Ao voltar de um passeio no bosque com seu cachorro, o engenheiro suíço George de Mestral percebeu que as suas roupas e o pelo animal estavam cobertos de carrapichos. Intrigado com o poder de aderência das bolinhas, resolveu examinar uma delas ao microscópio. O segredo estava em minúsculos ganchos da superfície, que se agarravam aos fios de tecido e aos pelos.

Mestral então teve a ideia: se conseguisse reproduzir essa estrutura – ganchinhos grudados em lacinhos – conseguiria criar um excelente fecho tão difícil de desgrudar quanto ao carrapicho. Trabalhou no Projeto quase uma década. As decepções foram muitas: às vezes o ganchinho ficava grande demais para o lacinho, outras o lacinho é que ficava folgado.

Os experimentos só avançaram quando ele chamou um experiente tecelão francês para ajudá-lo. Além de achar o tamanho exato, a dupla descobriu que o fio de náilon era mais adequado que o de algodão. Finalmente, em 1955 nasceu o Velcro.

(João Monteiro Jr.,2010)

Soma de Fatores



Curiosidade



Ângulo Inusitado



Perseverança



Autoconfiança



Humildade



Percepção

Von Oech, 1986

Quando você estiver em
buscando por novas
informações



Quando você estiver
transformando os seus
recursos em novas ideias



Quando você estiver
avaliando os méritos de
uma ideia



Quando você estiver
colocando a sua ideia em
prática



Cuidado com os Assassinos

A sua ideia é boa
mas.....

Eu já tentei isso
antes.....

Alguém já deve ter feito
isso alguma vez.....

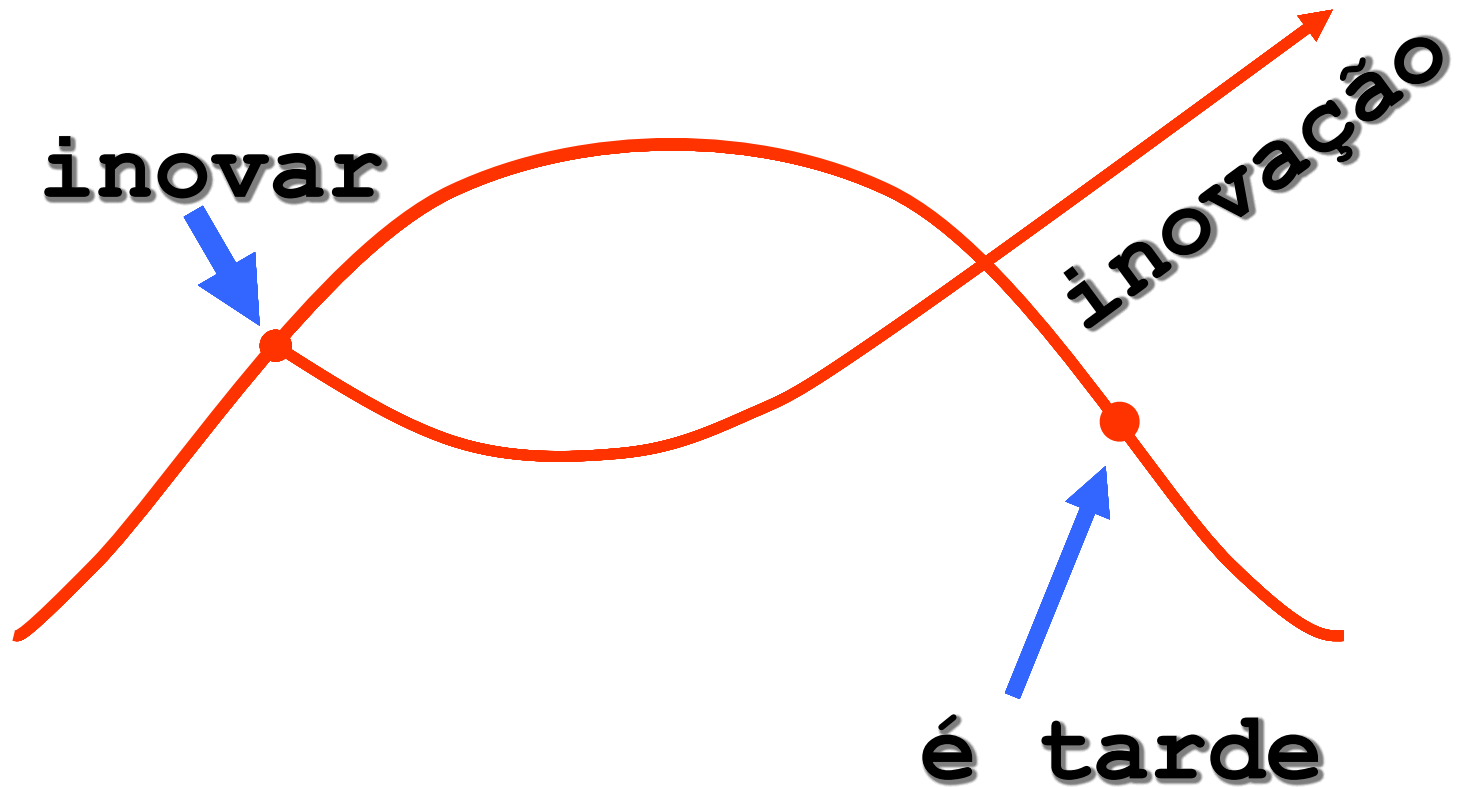
Acho que não vai dar
certo.....

Algo me diz que isso é
inviável...

Você está errado....



quando inovar



Charles Handy

Dicas para Desenvolver a Criatividade

- ☐ Ande com um bloco pequeno de papel e anote suas ideias
- ☐ Desenvolva a curiosidade
- ☐ Faça um caminho diferente para ir ao trabalho
- ☐ Preste mais atenção nas crianças
- ☐ Por mais complicado que seja o problema, sempre há uma solução
- ☐ Mantenha-se sempre de bom humor
- ☐ Descanse, amanhã será outro dia
- ☐ Pratique a persistência
- ☐ Experimente coisas novas
- ☐ Aprenda a gostar de problemas



O Meu Projeto Criativo...



Dimensão
Criativa

Conheça a si mesmo



se uma ideia à
primeira vista não
lhe parece absurda
não gaste muito tempo
com ela

einstein

Contato



br.linkedin.com/pub/anderson-lucas/0/425/761



<https://twitter.com/andersonplucas>



<https://www.facebook.com/anderson.lucas.3158652>



<https://plus.google.com/u/0/106994351102223133682/posts>



<http://www.dimensaocriativa.com.br>



anderson@dimensaocriativa.com.br / andplucas@hotmail.com

Referências

ALENCAR, Eunice Soriano; FLEITH, Denise de Souza. Criatividade: Múltiplas perspectivas. 3. Ed. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2003.

DE MASI, Domenico. O ócio criativo - Domenico de Masi: entrevista a Maria Serena Palieri; tradução de Léa Manzi. Rio de Janeiro: Sextante, 2000.

MONTEIRO JR, João G. Criatividade e Inovação. São Paulo: Pearson, 2010.

SANMARTIN, Stela Maris. Criatividade e inovação na empresa: do potencial à ação criadora; [Colaborador David de Prado]. São Paulo: Trevisan Editora Universitária, 2012.

TORRE, Saturnino de la. Dialogando com a criatividade. Trad Cristina Mendes Rodríguez. São Paulo, Madras, 2005.